

Scompiglio e Girolamo, batteria-show

Tutti presenti per la «prima» di Mociano. La novità: corridoio-sicurezza

di CATERINA FERRINI

UNA BELLA giornata di sole ha salutato lo svolgimento delle prime batterie di addestramento a Mociano. L'acquazzone che, nella notte di domenica aveva preoccupato gli addetti ai lavori, non ha danneggiato la pista ed anzi ha evitato di innaffiare. Veramente tanti gli spettatori, complice il bel tempo oltre all'ormai impellente voglia di Palio. Con le sette batterie di ieri pomeriggio si è ufficialmente aperta la stagione della provincia. Avvistati praticamente tutti i gruppi Palio, tra i quali si notano tenenti di fresca nomina, in mezzo al cospicuo numero di proprietari e semplici appassionati. Ad assistere alle batterie insieme a Trecciolino (nella foto con il mangini dell'Oca Di Napoli) e ad Annarita un nutrito gruppo di nicchiaioli, capeggiati da capitano Corbelli. Sempre nume-

rosi anche i ragazzi della Chiocciola che assistono alle prove di Salasso, fantino di San Marco, ieri molto impegnato. Presente anche il Valdimontone che alla fine delle batterie si è allontanato con Ivan Cherchi fantino che la Contrada sta tenendo sotto osservazione. A Mociano Antonio Siri osserva il lavoro dei colleghi assieme ai tenenti dell'Onda. Il tracciato è risultato in ottime condizioni, tanto che non si sono registrate cadute o scivolate. Piccola ma utile innovazione per il 2009 è l'annunciato corridoio che dalla zona della numerazione conduce verso l'ingresso in pista. «E' stato fatto per una questione di mera sicurezza — dice Gianluca Pucci — in realtà non ci sono mai stati problemi ma abbiamo pensato che sia meglio guardare il pelo nell'uovo. E siccome in quella zona il ciglio della scarpata è vicino, abbiamo preferito costruire una palizzata alla maremmana

che dalla zona del tondino porta alla pista». Qualche cambio di monta e due assenze, tra i fantini quella di Paride De Mauro che avrebbe dovuto montare Iada e quella di Love Country cavallo di Michela Gori che doveva correre nella quinta batteria con Alberto Ricceri.

COME SEMPRE al primo appuntamento si sono notati alcuni buoni soggetti, assieme a certe riottosità al canape di alcuni esordienti. Spiccano in partenza l'esperto Far West assieme ad Edo nella prima batteria così come Lampante e Ganosu. In ottima forma anche Guadalupe di Lucia Toto, cavallo di scuderia Milani messo in mostra da Giosuè Carboni. Con ancora negli occhi l'ottima performance di Fucecchio, molti dei presenti pongono particolare attenzione al lavoro di Iesael, che conferma con un galoppo velocissimo la già buona impressione desta-

ta domenica. Osservati speciali anche i già noti Fedora Saura e Dostoevskij entrambi montati da Giuseppe Zedde che li guida in un galoppo contenuto. Nell'ultima batteria partono molto forte sia Giuliana Saura che Iada, montate rispettivamente da Jonatan Bartoletti ed Alessio Migheli. Arrivano molto veloci alla prima curva e solo all'ultimo istante Girolamo richiama il cavallo evitando di rompere il tempo di galoppo a Scompiglio che porta in fondo la sua traiettoria, superandolo. La batteria sarà certamente stata ben osservata da capitano Toti considerato che ha visto protagonisti Girolamo, fantino di Contrada del Drago e Jonatan Bartoletti, che secondo alcuni sarebbe ancora sotto la lente di Camporegio dove non più di un anno fa ha corso il suo terzo Palio. I prossimi appuntamenti saranno le aperture di Monteroni e Monticiano.